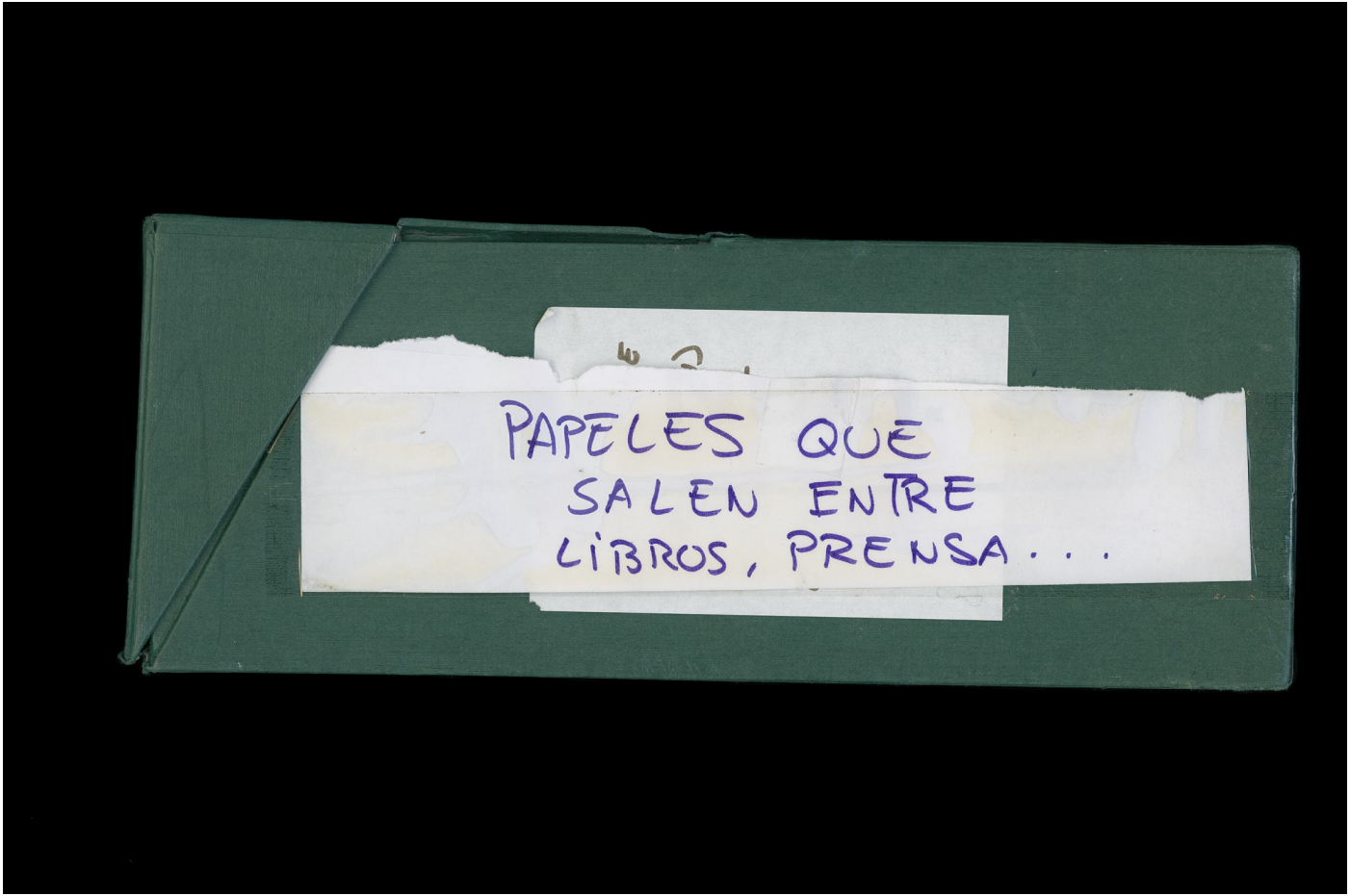

PAPELES QUE
SALEN ENTRE
LIBROS, PRENSA...

Una vida oculta

El Punt, espai de Lliure Aprenentatge

Una vida oculta
1ª edició
València
Novembre de 2023.

Publicació editada per Ca Revolta.
Disseny i conceptualització: El Punt, espai de Lliure Aprenentatge

A Ana.

En creuar en solitud el llindar d'El Punt, t'envolta un silenci quasi sepulcral. Els documents, organitzats (a vegades) en caixes, s'amunteguen verticalment grisos de pols, com tombes als nínxols. La immensitat dels materials aclapara: Fanzines, adhesius i xapes. Calaveres, cartells i quadres de Durruti. Un telèfon retro dels anys setanta i un senyor fumant a la porta. Tot adquireix certa aura de tanatori o de necròpolis. Però no és així. El que ens trobem a l'arxiu és vida. Entre documents, amagada sota alguna portada, entremesclada entre les enganxines.

El Punt és un espai de vida. El seu objectiu és recopilar, catalogar i estudiar la memòria documental de les lluites i moviments socials antagonistes. També és un lloc d'encontre entre persones. Qui el treballem fem vida en ell, compartim moments, interessos i inquietuds, vesprades de prendre cafè catalogant sense massa pressa entre idees i converses, convertint-lo en alguna cosa molt més gran que l'espai que ocupa. Tanmateix, també formen part de la vida d'El Punt totes aquelles persones que ho fan possible a través de les seues donacions.

El que tens a les mans és una mostra d'aquesta vida, una targeta de Nadal, un fullet parroquial, una carta astral, les seues reflexions a bolígraf i paper. Bitllets d'autobús, la llista de la compra en un bonometro, el número de telèfon d'una pizzeria, desitjos i records per a un ésser estimat refugiats en el fons d'una caixa. Diàriament, ens trobem amb aquests xicotets documents traspaperats. Són empremtes del temps clavades entre les prestatgeries que els converteixen en una cosa única, en una cosa viscuda. Arxivades quan apareixen de manera inesperada.

Aquest fanzine està format per una col·lecció d'aquests xicotets bocins de vida oculta. La resta esperen entre les caixes. Et convidem a creuar el llindar.

*

El Punt, espai de Lliure Aprenentatge és un projecte col·lectiu, autogestionat i sense ànim de lucre que pretén crear un Centre de Documentació i Biblioteca sobre moviments socials. El Punt és també un espai social i cultural que funciona com a lloc d'encontre per a altres col·lectius que puguen necessitar utilitzar l'espai o consultar els seus fons, a més de dur a terme diferents activitats com exposicions, xarrades, presentacions de llibres i tallers. Podeu consultar la seua pàgina web en https://elpuntvalencia.org/.

Al cruzar en soledad el umbral de El Punt te envuelve un silencio casi sepulcral. Los documentos, organizados (a veces) en cajas, se amontonan verticalmente engrisecidos por el polvo, como tumbas en los nichos. La vastedad de los materiales abruma: Fanzines, pegatinas y chapas. Calaveras, carteles y cuadros de Durruti. Un teléfono retro de los años setenta y un señor fumando en la puerta. Todo adquiere cierta aura de tanatorio o de necrópolis. Pero no es así. Lo que nos encontramos en el archivo es vida. Entre documentos, oculta bajo alguna portada, entremezclada entre las pegatinas.

El Punt es un espacio de vida. Su objetivo es recopilar, catalogar y estudiar la memoria documental de las luchas y movimientos sociales antagonistas. También es un lugar de encuentro entre personas. Quienes lo trabajamos hacemos vida en él, compartimos momentos, intereses e inquietudes, tardes de beber café catalogando sin demasiada prisa entre ocurrencias y conversaciones, convirtiéndolo en algo mucho más grande que el espacio que ocupa. Sin embargo, también forman parte de la vida de El Punt todas aquellas personas que lo hacen posible a través de sus donaciones.

Lo que tienes en las manos es una muestra de esta vida, un christmas navideño, un panfleto parroquial, una carta astral, sus reflexiones a bolígrafo y papel. Billetes de autobús, la lista de la compra en un bono-metro, el número de teléfono de una pizzería, deseos y recuerdos para un ser querido refugiados en el fondo de una caja. Diariamente, nos encontramos con estos pequeños documentos traspapelados. Son huellas del tiempo hendidas entre las estanterías que los convierten en algo único, en algo vivido. Archivadas cuando aparecen de forma inesperada.

Este fanzine está formado por una colección de estos pequeños retazos de vida oculta. El resto aguardan entre las cajas. Te invitamos a cruzar el umbral.

*

El Punt, espai de lliure aprenentatge es un proyecto colectivo, autogestionado y sin ánimo de lucro que pretende crear un Centro de Documentación y Biblioteca sobre movimientos sociales. El Punt es también un espacio social y cultural que funciona como lugar de encuentro para otros colectivos que puedan necesitar utilizar el espacio o consultar sus fondos, además de llevar a cabo diferentes actividades como exposiciones, charlas, presentaciones de libros y talleres. Puedes consultar su página web en https://elpuntvalencia.org/.

CARMELO RUIZ FERNANDEZ

Pérez Miralles, 2-2.º D
Teléfono 237168

MURCIA

Yepa Martita, nos vemos otro rato Besos i para el resto tambien.

Salute

Amita

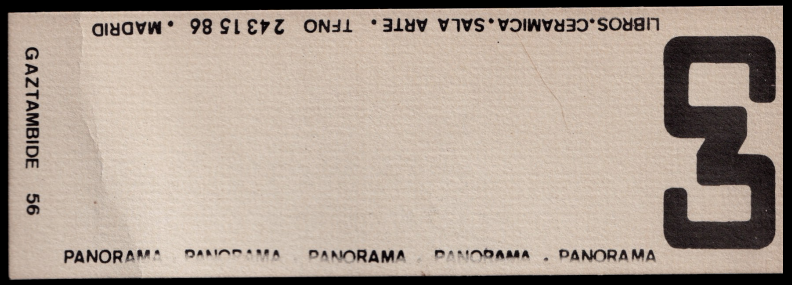
PERIÓDICOS

Destinatario / To:

CORREOS
ESPAÑA
Franqueo Pagado en Origen

EL PUNT
C/ Garcilaso, 11
46003 VALÈNCIA
(1)

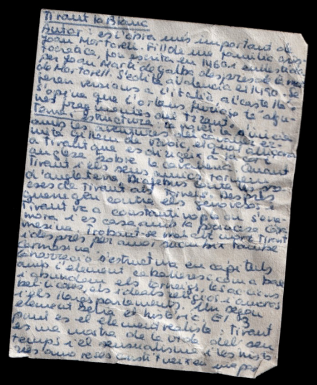
nº 377

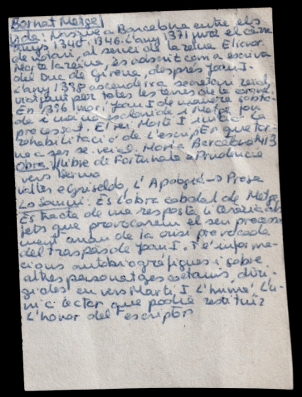


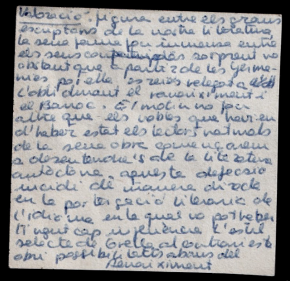
ANICUNI
UA UA NI
WA WA WA
NIKA WA WA WA
~~EKA~~ EHA LA UNI
MISSI NI
~~EHA~~ LA UNI
MISSI NI

POR LAS NOCHES
CUANDO LA LUNA
COMO PLATA SE ELEVA
Y LA SELVA ILUMINA
Y TAMBIÉN LA PRADERA
VIEJOS LOBOS DE LA TRIBU
CANTARÁN AL ESPÍRITU
AL ESPÍRITU DEL FUEGO

"ANICUNI"
MAGOKI
(YOU KICK ME UP)





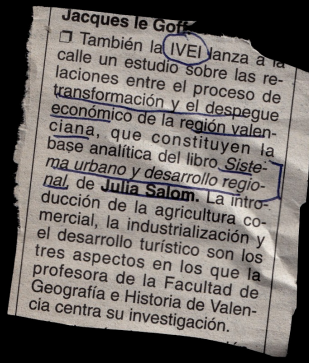


Ya que hasta el último momento (por las razones de todos conocidas y que han afectado desgraciadamente a la IVEI) pensaba que no se iba a publicar.

Comentame que te parece si te es posible echarle un vistazo. Creen que hay posibilidad de que alguien que conozcamos haga una reseña?.

Un gran abrazo

Javier Navarro.

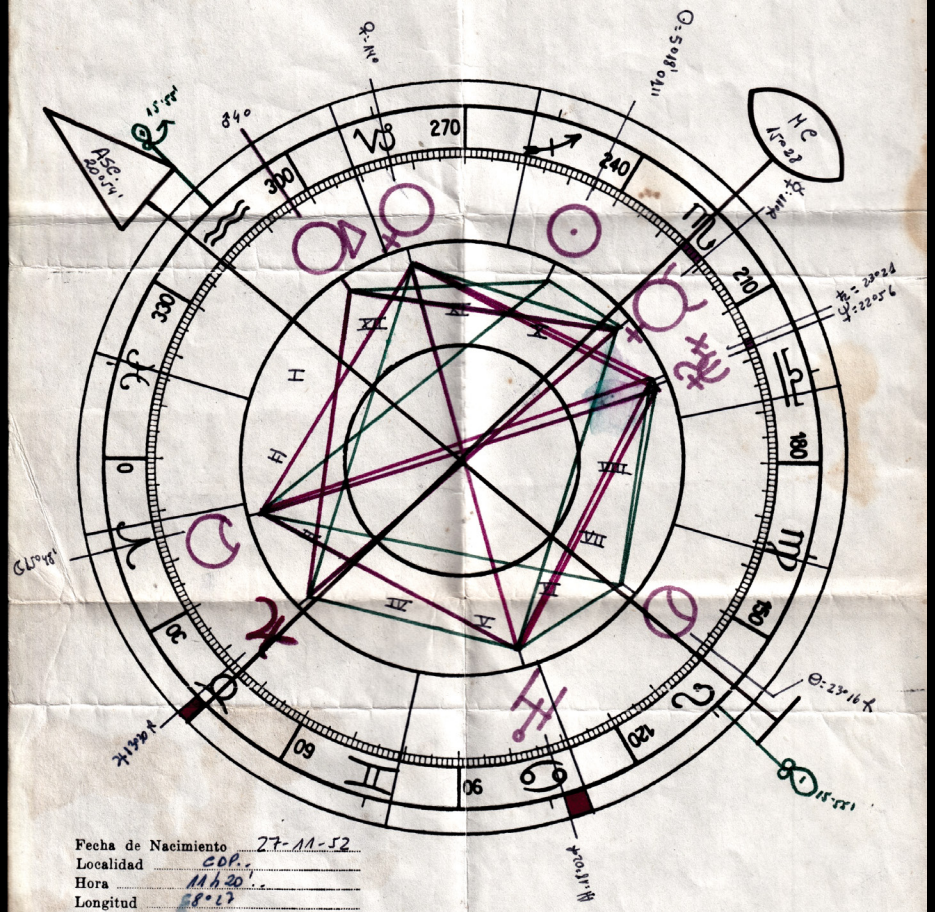


Jacques le Goff

❐ También la IVEI lanza a la calle un estudio sobre las relaciones entre el proceso de transformación y el despegue económico de la región valenciana, que constituyen la base analítica del libro *Sistema urbano y desarrollo regional*, de **Julia Salom**. La introducción de la agricultura comercial, la industrialización y el desarrollo turístico son los tres aspectos en los que la profesora de la Facultad de Geografía e Historia de Valencia centra su investigación.

Nombre ARTURO CARDOZO

Dirección .....



Fecha de Nacimiento 27-11-52

Localidad CDP.

Hora 11h 20'

Longitud 58°27

Latitud 34° 36'

Hora Sideral 4h 23' 23"

HA: 14h 52' (S)

Siembra año N → se deja crecer → primar siguiente: se cogen las garras para la multiplicac° comercial

año 1: Garras.

N+1: fin inv, ppio primar → plantac° de garras.

blanco: marcos + espesos: sist en tanjas: 13-15 000

verdes 25000 pl/ha. Separac° de línea 1,25.

Garras + de 20g, - de 60

otoño: apostax, poda → desarrollo vegetativo sin aprovechax de turiones.

Estos 2 años + son la fase IMPRODUCTIVA. Acumula reservas en la plataforma rizomatosa.

N+3 + siguientes: recolección a partir de la primar hasta ppios de verano → vegetac° libre, los turiones se van ramificando. En blanco, se descalzan los turiones. → Formac° de reservas para la cosecha siguiente. Dura esto hasta 10-12 años.

Se ha visto q. se puede empezar a recolectar a partir de N+1, sí N+2, pero solo para híbridos vigorosos y con riesgos de desequilibrar la planta.

PROHIBIDO FUMAR / PROHIBIT FUMAR

viaje

3 14 15 16
29 30 31

Primer viaje

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Primer

viaje

3 14 15 16
9 30 31

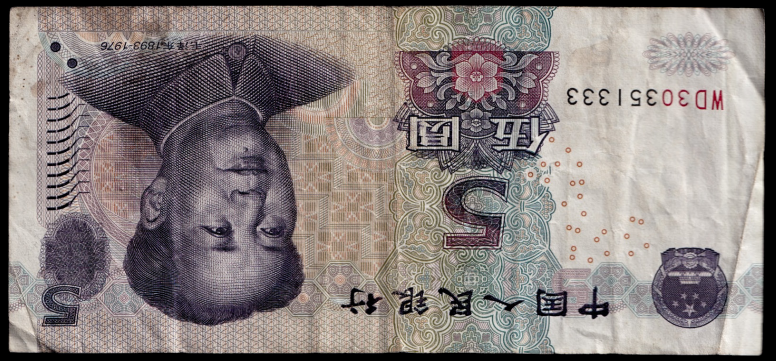
Segundo viaje

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

Segund

AT.-33 CL

Utilización según Tarifas / Utilització segons la Tarifa C.I.F.- Q2801659J
Incluido S.O.V., I.V.A. y Tasas / Inclós S.O.V., I.V.A. i Taxes



10 al 13 de abril | barrio del Cabanyal

Ciclo de cine y documentales en el SAMARUC

[C/Jose Benlliure nº193]

HORA	DOMINGO 10	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13
20H.	Lucio Urtubia Anarquista y albañil	¡Ni peones Ni patrones!	El pan nuestro de cada día	Promises
21H.		Comprar,tirar, comprar		Emma Golman
22H.	Esperanza libertárea	La servidumbre moderna	Rebelión en la granja	Labore con lentezza

Lucio: anarquista, atracador, falsificador, pero sobre todo..., albañil (2007)
es un documental de Aitor Arregi que trata la figura del controvertido anarquista Lucio Uturbia. . Los que unido a todo lo anterior, hayan conseguido poner contra las cuerdas albanco más poderoso del planeta mediante la falsificación masiva de traveller checks, y sin faltar un solo día a su trabajo de albañil de construcción, sólo hay uno.

Esperanza libertaria
Guerras, rebeliones que se creen del siglo pasado gracias a que los gobiernos mas el consumismo mantienen completamente encerrada las mentes en el induvidualismo, mostrando ademas una falsa seguridad. Se sigue luchando en distintas partes, para poder cambiar este puto mundo y no hay que mirar mucho al pasado para ver distintas revueltas donde las personas unidas y organizadas hacen temblar al poder.

Comprar, tirar, comprar,
un documental sobre obsolescencia programada, o lo que es lo mismo, la reducción deliberada de la vida de un producto para incrementar su consumo.

SERVIDUMBRE MODERNA
Presenta la servidumbre moderna como una servidumbre voluntaria y describe la apropiación del territorio por parte del capitalismo, a degradación del medioambiente y de los alimentos, la esencia del trabajo alienado, la ilusión del parlamentarismo y la omnipresencia de las imágenes y de los divertimientos, entre otras cosas. Desarrolla el concepto de "sistema totalitario mercantil" que se define como la colonización de todos los aspectos de la vida social e intima y también de la totalidad del espació por parte de la mercancia. Constituye, pues, la aspiración realizada de todo sistema totalitario: que nada escape a su influencia. Paralelamente, para ocultar nuestra condición servil y la demencia de la organización social en su conjunto, el sistema totalitario mercantil ha puesto en marcha toda la parafernalia de la mistificación. La última secuencia de la pelicula es un llamado a la rebelión y a la insurrección contra la dominación presente.

XIV Festival de Juventud y Estudiantes en Cuba

SORTEO - AYUDA

Al poseedor de la papeleta cuyas cuatro últimas cifras coincidan con las del número premiado en el sorteo de la ONCE del día 25 de junio de 1997, se le obsequiará con

Un televisor portátil o

Un compact disco

Una bicicleta

COLECTIVO DE JOVENES COMUNISTAS - ALICANTE - Comité Local

«la historia lleva su carro
y a muchos nos montará,
por encima pasará
de aquel
que quiera negarlo»

Pablo Milanés

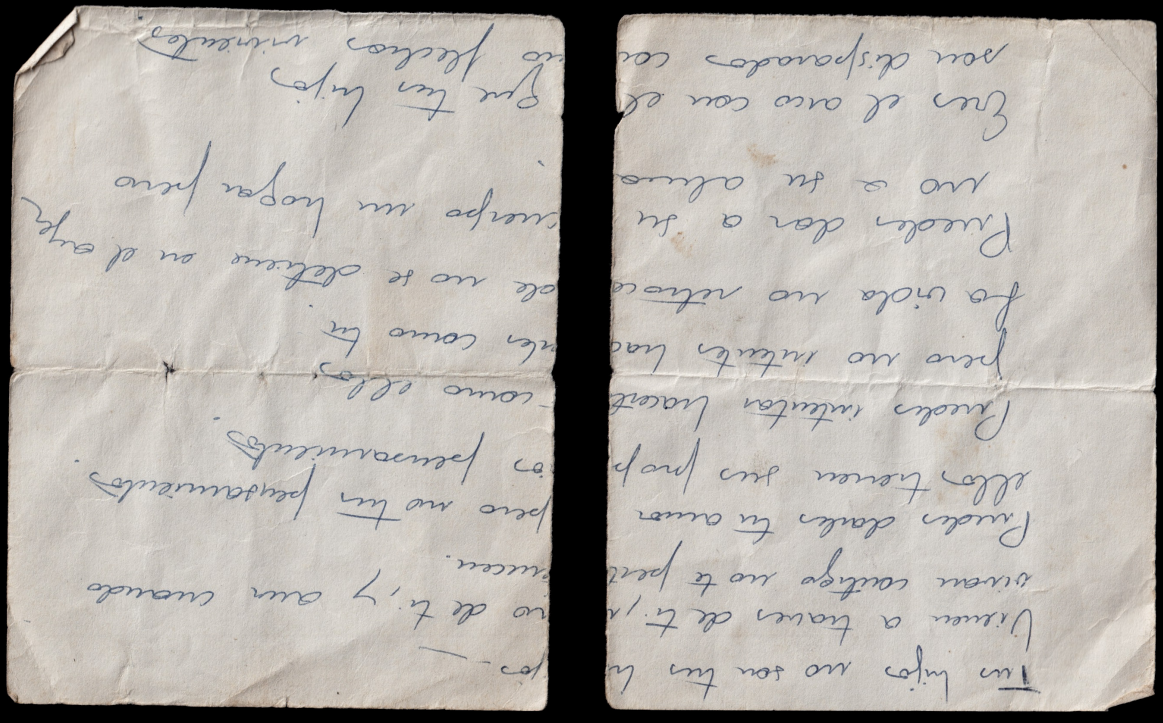
COLECTIVOS DE JOVENES COMUNISTAS

CJC

N.º 00304 **Donativo: 100 ptas.**

Depositario: CJC. Telf. 520 89 76

Talón roto o rasgado será nulo. Caduca a los 15 días.



~~MALAS ENTRAÑAS~~

TERRORISMO DE ESTADO

El nuevo delegado del gobierno, el juzgado de instrucción nº 2 ~~de~~, el jefe de la brigada de información de la policía nacional, alguien que otro

Se utiliza el término terrorismo igual que durante la existencia del tribunal de la Santa Inquisición se acusaba a cualquiera de terrorista, o durante los Tribunales de Orden Público se acusaba de

El cerebro está para pensar, no para obedecer y creer con fe ciega lo que le dijo el inspector jefe de la brigada de información al juez de instrucción del nº 2 antes de que declaracen los 4 detenidos.

Habiéndose demostrado tantísimas veces que el terrorismo de estado existe, ciertas instituciones son consideradas como asociaciones ilícitas por parte de quienes nos oponemos a la explotación de la clase empresarial dirigente.

Si aquí siguiera vigente la pena de muerte, el caso de Sacco y Vanzetti se hubiera repetido en más de una ocasión como medida "ejemplarizante" al más puro estilo inquisitorial.

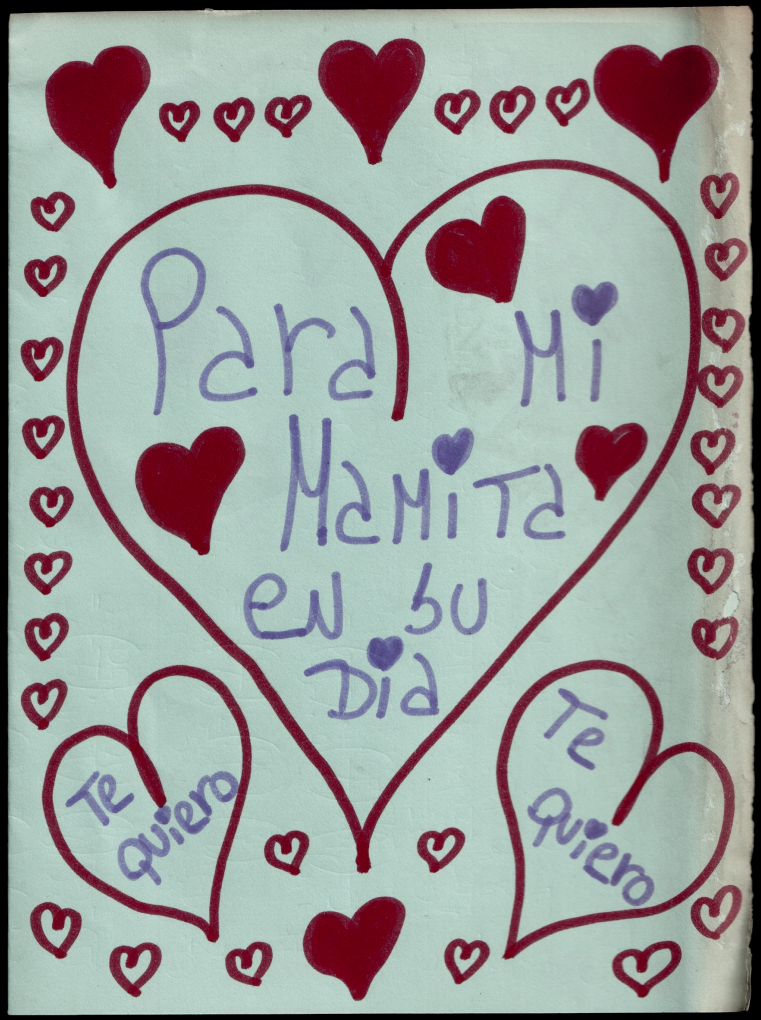
HOJA

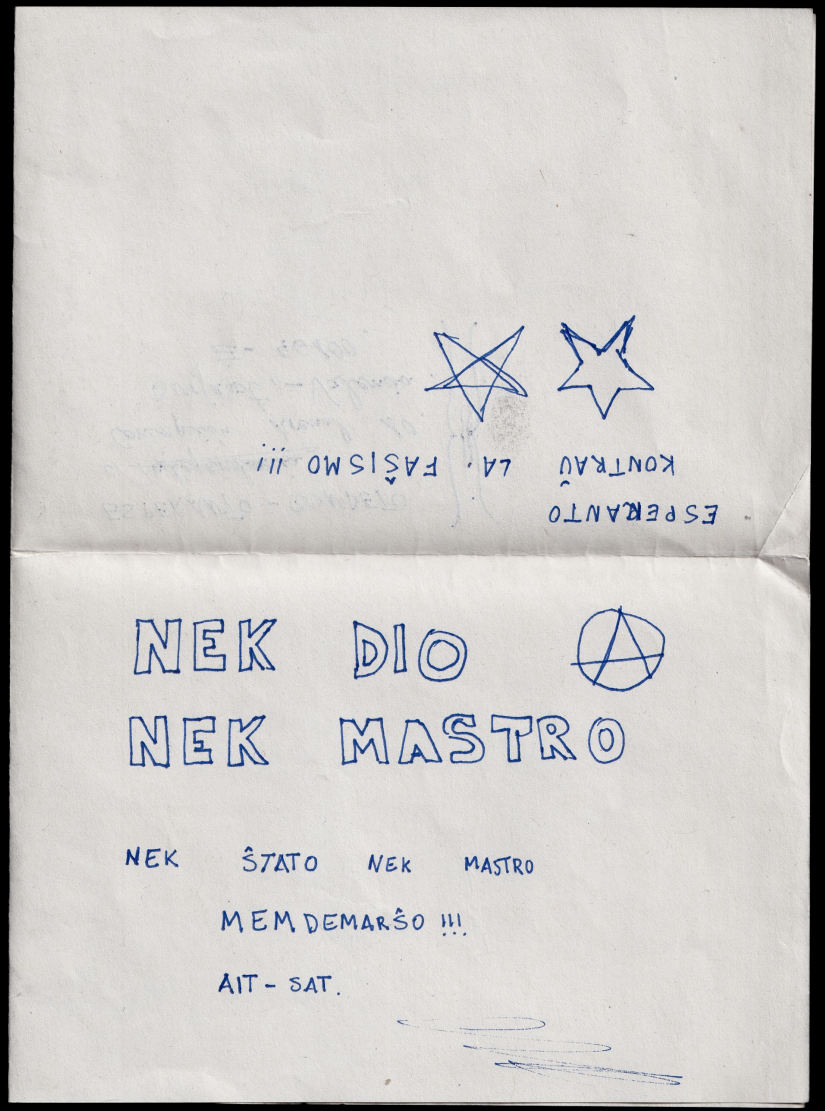
Nuevos movimientos sociales

I) Hacer la historia de su aparición en los países desarrollados y subdesarrollados, autores

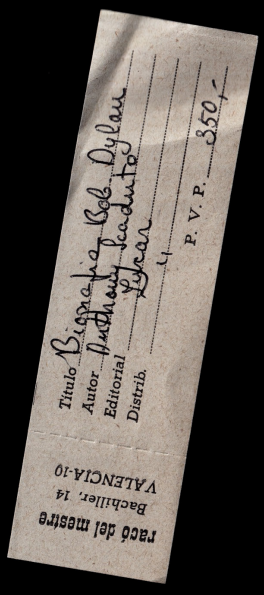
II) Concepto entre Reivindicativo, Alternativo y Autogestionario, autores

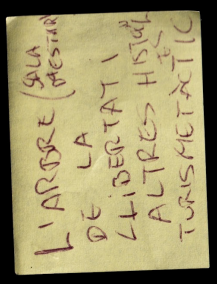
III) 1970: caída contenidos políticos.
- 1980: década perdida.
- 1990: nuevos mov. soc. = fuerza.
- temas de estos movs.
- Paro, sin tierra / Mov. de desempleados.
- 2000 - Argentina: ¿?

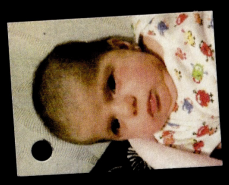

Para Mi
Mamita
en su
Dia
Te Quiero
Te Quiero

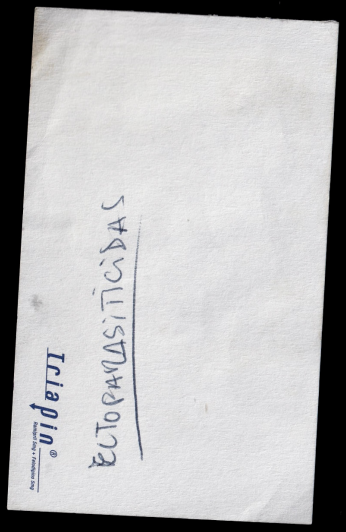

NEK DIO
NEK MASTRO
NEK ŜTATO NEK MASTRO
MEM DEMARŜO !!!
AIT - SAT.
ESPERANTO
KONTRAŬ LA · FAŜISMO !!!

Felices Fiestas









Un abrat.

ELS OBLIDATS
GRUP D'ESTUDIS LLIBERTARIS
AC. 976 - "ARCA BINISSALEM" ILLES BALEARS
www.elsoblidats.org

P. Hay una copia para el archivo.

15-7-99

Pablo Gomar

Dear cousin/cousim

Hello! Pito
I am Pablo
I am in this camp and I am very good.
I have a lot of [redacted] friends
My brother Calimero always [redacted] he is behading very badly, [redacted] hit all the children.
The [redacted] fished here is very easy
I have twenty-two goldfish
The activities are paddle, pantano, pesca, caballo and caza.
In caza I handed seven rabbits but I went two times caza and I pulled seven guns.
I did shy aquatic and was it was very good.
Well, good [redacted] bye.

Good bye

---

el viernes a las 7 h.
VALENCIA ACOGE

MIERCOLES PILONA
ASS ANTI-REPRESION 6h

LUNES C/C APOYO
CUÑA RADIO FUNNY - NAIVA - KLARA QUINGALA
MARTES organi manifestación
Jueves Reparto Pilona

COMUNICADO PRENSA CON FIRMAS DE COLECTIVOS
CONCIERTO PILONA PRO-PRESOS (INFO-PUNT) (CNT enseñanza)
DOMINGOS A LAS 2h PICASENT.

PEGATINA LIBERTAD NOMBRES
CARTEL SOBRE COTINO
CAMISETAS
PERIODICO ESPECIAL
MARTES DOLORS C/NAVE
PAG. WEB
BARRIO ESPECIAL
CHARLAS AAVV de Valencia
→ BARCELONA
→ MADRID
→ ZARAGOZA
DOSSIER

COMUNICADO PRENSA RESUMIDO

Virgilio la Torre
[illegible] CT

EXPEDIENTE A LOS 4 SI Y SIEMPRE LOS DOMINGOS
MODULO 14

Desde luego que en el sentir y hacer no soy tan poco en hechos pero sí son las dos lógicas que más me llenan, de igual. Me encanta hacer, paseo para mi gente, intentar alegrar la vida, y echar una mano, y el que disfruta con ello muy bien, cuando veo que estáis gustito, a partir de esta sensación, emoción o como queráis llamarlo comienzo a construirme (en el plano político... ¿Y tú cómo lo sientes) ¿Cómo lo piensas? ¿Cómo lo dices comunicas) ¿Cómo lo haces?

P.D. No olvidé de la imaginación y la intuición, ¿Y tú?

SALUD

XSLOC

Rte: LUISTE REDIN: LANUS 6028 Dpto 834 10:B
2500 MONTEVIDEO: URUGUAY:

PUNTA COLORADA - Maldonado

Foto del libro "ASÍ ES URUGUAY"
MAR Y SOL EDICIONES
M. NICOLETTI

uruguay
MINISTERIO DE TURISMO

© FOTOS: R. RIVERO

FOTOS CEDIDAS POR EL MINISTERIO DE TURISMO - PROHIBIDA SU REPRODUCCION

Queridos amigos
nuestro muy
querido familia
Felices Navidades
y Feliz
Año nuevo

Salud, Paz, Amor y Felicidad
Un montón de
besos les quieren
Teresa
y Joaquín
Miguel

Dic. enero 2001.

ministerio
PORT PAYE
INTERNACIONAL
EL CORREO 11 DIC. 2001
ADMINISTRACIÓN CENTRAL DE CORREOS
UNIDAD ZONAL Nº 7
ATENCION AL CLIENTE

Sra: JUSTINA JUSTE CUESTA

Avda. PIO XII, nº 60 Pta 10-A

46015 VALENCIA

ESPAÑA.

PRINTED IN URUGUAY
IMPRESO EN ECUADOR: FOTOSTEMS

PLANTAS MEDICINALES DE ALTA MONTAÑA

MASÍA SANTA CLARA
BENAFIGOS

Yerbas Vivas®

"Yerbas regadas con agua del Cielo...
y recogidas con amor."

ENVÍOS CONTRARREMBOLSO A CUALQUIER
LUGAR DE ESPAÑA O EXTRANJERO

HERBORISTERÍA TRADICIONAL ARTESANA

Calle Músico Peydró nº 3
96 139 98 15
46001 VALENCIA
www.mercadomedieval.com

HERBOLARIO
JOSÉ CARRASCO
Desde 1972

Queridos míos, ruego se me disculpe la tardanza por devolver este libro, hallábame en los confines del Reino de Castilla, Nápoles y Aragón realizando tareas que no me son posibles obviar.

Con la devolución adjunto una cesta de frutas que espero sea señal suficiente de mi arrepentimiento. De no ser suficiente estimé dispuesto a tratarme en duelo con el más de vosotros. Tal y como mandan los cánones.

Ott. Siempre vuestro, Artur.

sia oficialmente católica, en la que una inmensa mayoría es indiferente o se encuentra en posiciones muy poco definidas. Una Iglesia que por miedo a romper con este estado de confusión, celebra las realidades profundas de la fe en Jesucristo con personas oficialmente creyentes y de hecho indiferentes. Hecho que representa un antitestimonio y que hace sufrir a los que se consideran profundamente cristianos.

No pretendemos el perfeccionismo ni una Iglesia de "puros", pero sí que queremos una Iglesia de "convencidos", formada por personas que, a pesar de sus fallos, centran su vida en Cristo y en su mensaje de amor.

Toda nuestra actividad en las parroquias está dirigida a conseguir este objetivo, y esta hoja pretende ser un instrumento que nos sirva a todos para conseguirlo.

Estará abierta a todos, y todos estamos invitados a hacerla verdaderamente útil en nuestro vivir la fe y el amor de Cristo. Toda aportación y colaboración será bien recibida.

EL EQUIPO DE SACERDOTES

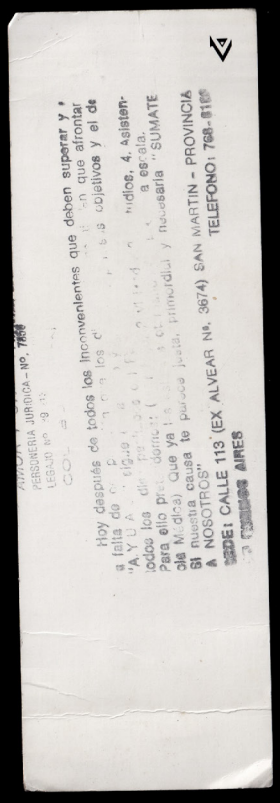
Librería General de Tomás Pardo

S.R.L. — CAPITAL $ 100.-

Derecho, Literatura, Filosofía, Medicina, Ciencia, Arte, etc., etc.

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1914

MAIPU 618 T. E. 322-0496 BUENOS AIRES



PERSONERIA JURIDICA - Nº. 7668

LEGAJO Nº 78 - 72

Hoy después de todos los inconvenientes que deben superar y
a falta de
"AYUDA
todos los
Para ello
de Ntra. Dra.) que ya
SI nuestra causa te parece justa, fraternal y necesaria "SUMATE
A NOSOTROS"

DESDE: CALLE 113 (EX ALVEAR Nº. 3674) SAN MARTIN - PROVINCIA DE BUENOS AIRES TELEFONO: 768-8165

Estos libros los he deshechado de los de venta de segunda mano. Que alguien les de un repaso por si se quiere salvar alguno y si no a la proxima visita los dejo al lado del contenedor del papel Maribel

Pepi:
¡Por los sueños, las ilusiones las utopías!
Por todos los que creemos que un mundo mejor es posible!
Patri/06

Libreto "No a la guerra"

IDEAS: PRÓLOGO: Contra la objetividad: (está bien movilizarse, pero cuidado; esta es una mentira; crítica...)

- los hechos (la guerra, intereses EEUU y España, petroleo y compañías, relación administ. bush y multis...)
- la movilización En España (próximas elecciones PSOE vs. PP -, el hyppismo y los pacifistas, la miseria estudiantil, apología del ataque al PP...) SINDICATO DE ESTUDIANTES y DEMÁS
- Conclusión (Reformismo [saca mierda del PSOE y del PP], la revuelta, crítica...) la recuperación de las luchas por el poder (volver a plantearlo bien claro que hay gente que aún no se ha enterado) LA lucha en la calle o en los despachos...

Sindicato 4 meses 2.400
Diarios, Extras 6 meses 2.500
C. domiciliado 6 meses 2.500
Fai un año 2.000
9.400

Cultura popular: algunos conceptos. (1)

I) Pensadores marxistas.

Marx y Engels: despreciaban "la estupidez de la vida rural". La conciencia de clase nacién aparece con los cambios q' produjo la industrializac°. La cultura es un "reflejo" de las fuerzas sociales.

Trotsky: la cultura no es un reflejo de las fuerzas sociales. Sus ideas son las del s. XIX, aunq' difieren con el resto sobre la forma de cultura q' hay q' dar al pueblo, o sea que ésta no cambia automática cuando cambia la sociedad.

MONDRIAN, P. "Realidad natural y realidad abstracta". Ed. Barral. Barcelona, 1973.

(Para leer)

16-8-14

¡Muchas Gracias!

5'9

info@salvalibros.com

10% de descuento en tus compras
en www.salvalibros.com
Código de descuento: SALVA021

↳ -10% → 5'31

925 675 608

Librería
Salvalibros.com